Nota stampa

**LA QUARTA EDIZIONE DEL PREMIO LETTERARIO “CLARA SERENI” AL FESTIVAL SEED A PERUGIA.
L’ARCHITETTURA SOSTENIBILE NEI DIALOGHI TRA MARK CARROLL ED ENRICO PINNA E NEL CONFRONTO TRA MICHELE DE LUCCHI E IL BIOLOGO-MUSICISTA EMILIANO TOSO**

Perugia | Assisi

24-30 aprile 2023

*Perugia, 25 aprile 2023 –* Dopo l’opening del festival, l’evento “**I diritti delle piante, semi di nuova consapevolezza”** e il concerto “**La musica che ha immaginato l’Europa**”, il **Festival Seed,** in programma **dal 24 al 30 aprile 2023 a Perugia e Assisi,** entra nel vivo con la sua seconda giornata piena di eventi e installazioni. Grande affluenza prevista per il resto della settimana, **dopo che l’evento di apertura ha fatto registrare il tutto esaurito**.

Il festival è organizzato dalla **Fondazione Guglielmo Giordano** e promosso dall’**Istituto Nazionale di Architettura** e dalla **Fondazione Umbra per l’Architettura**, con il sostegno della Regione Umbria, della Provincia di Perugia, della Fondazione Perugia, del Comune di Perugia e del Comune di Assisi, ed è tra i progetti vincitori della seconda edizione del Festival Architettura, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura.

Sette giorni di iniziative che portano migliaia di visitatori, giornalisti e professionisti a confrontarsi, per costruire una cultura della sostenibilità argomentata e consapevole, attraverso un processo di analisi delle principali tematiche ambientali su differenti scale, per disegnare insieme il futuro dei centri urbani e dei territori.

**Progettazione e cultura insieme per un domani più consapevole**. Alle 15, l’Auditorium di **San Francesco al Prato** ospiterà la presentazione della **quarta edizione del Premio letterario “Clara Sereni”**, manifestazione culturale che ha ottenuto il riconoscimento della **Medaglia del Presidente della Repubblica** nel 2020 e vede coinvolte come presidente onoraria la senatrice a vita **Liliana Segre** e la presidente della giuria specialistica, giornalista e scrittrice **Benedetta Tobagi**.

Saranno presenti durante questa edizione **Francesca Silvestri**, fondatrice del Premio, **Tiziana Bartolini**, direttora di Noidonne e **Luca Zevi**, architetto e urbanista che ha lavorato alla rivitalizzazione di numerosi centri storici italiani.

A seguire, per la prima volta in Umbria, l’attrice **Carlina Torta** metterà in scena il reading musicale “**A cercar insieme i fiori**”, tratto dalle opere di Clara Sereni, scritto e interpretato con le musiche di Aldo Gentileschi.

«La data è di quelle solenni. Il 25 aprile, Festa della Liberazione dal nazifascismo, ha portato alla approvazione della nostra Costituzione democratica e repubblicana, di cui quest’anno ricorre il 75° dell’entrata in vigore. In questa occasione il Premio Letterario è ospite di una importante iniziativa di architettura e di sensibilizzazione sulle politiche di sostenibilità ambientale», ha commentato la **Senatrice della Repubblica Italiana Lilliana Segre**.

Nel pomeriggio, alle 17, l’architettura rimane protagonista con il dialogo “**Per un’architettura discreta**” tra **Mark Carroll**, architetto e partner di **RPBW** (Renzo Piano Building Workshop) ed **Enrico Pinna** (Studio Tecnico Pinna). Al centro del dialogo un’architettura essenziale, aperta, sociale e parte attiva di quella comunità che riconosce il pericolo ambientale e guarda al futuro.

Alle 21.30 la giornata si concluderà con lo spettacolo **Tierra Efimera**, degli artisti franco-cileni del **Colectivo Terrón**. Una esibizione che mette in relazione architettura effimera e coreografia pittorica, che gioca con la fusione tra pittura e cinema, cartoni animati e coreografia, teatro delle ombre e creazione grafica. Attraverso una tela si inventano e nascono una moltitudine di sequenze grafiche, simboli pittorici, calligrafie astratte che tracciano un affresco effimero di forme e sagome.

**Per domani, 26 aprile, grande attesa per il talk “Evoluzione e coscienza: il pensiero e l’azione**” che può contare sulle voci e le testimonianze del neuroscienziato **Angelo Gemignani**, del fisico **Michele Caselle** e della giornalista **Franca Severini**.

Alle 11 in scena il dialogo “**Vuoto a perdere, il concetto di spazio nell’universo”** tra il giornalista de La Stampa **Enrico Martinet** e il fisico **Fabio Truc**: sarà sorprendente capire come la materia oscura corrisponda al 95% dell’universo, l’ignoto, mentre ciò che conosciamo riguarda solo il 5 per cento.

Come anteprima della due giorni di SpazioSacro ad Assisi, lo **studio EMBT,** con **Benedetta Tagliabue,** presenterà il progetto della **chiesa di San Giacomo a Ferrara,** da poco ultimata e frutto di un concorso internazionale bandito dalla **CEI.**

Alle 18 sempre all’Auditorium di San Francesco al Prato, ci sarà l’occasione per porre un focus sulla relazione tra architettura e **biologia cellulare** nel confronto tra l’architetto **Michele De Lucchi** e il biologo e musicista-compositore **Emiliano Toso** che si esibirà al piano con **accordatura 432 hz**, la frequenza del LA Verdiano considerato più in sintonia con i modi di vibrare degli organismi naturali.

Il programma definitivo del festival è disponibile sul sito <https://seed360.org/programma/>

IMMAGINI 24 APRILE <https://we.tl/t-r3TKNsDjUd>

A disposizione per interviste, Andrea Margaritelli, presidente Inarch, e Barbara Cadeddu, coordinatrice scientifica del programma del festival.

**COMMUNICATION PARTNER E COORDINAMENTO UFFICIO STAMPA**

**PPAN**

comunicazione@ppan.it

+39 3441812219